

รายงานผลการวิจัย เรื่อง “การพัฒนาความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ โดยการ
สอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการ
แสดงบทบาทสมมติสำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนขุนตาลวิทยาคม”



โดย นางตรีนุช สมแก้ว

ครูวิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนขุนตาลวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเชียงราย

การพัฒนาความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ โดยการสอนภาษาด้วยแนว
การสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาท
สมมติสำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนขุนตาลวิทยาคม”

Development of English Listening and Speaking Ability Through
the Natural Approach Combined with Total Physical Response
(TPR) and Role-Playing for Mathayom Sueksa 2 Students at
Khuntanwittayakhom School

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักเรียนโดยการ
สอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมติ ให้
นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 และมีจำนวนนักเรียนที่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ70 ขึ้นไปและ 2) เพื่อศึกษา
ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการ
เรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมติ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วยนักเรียนโรงเรียนขุนตาล
วิทยาคมชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/1 จำนวน 22 คนที่ ลงทะเบียนเรียน รายวิชา อ22201 ภาษาอังกฤษฟัง-พูด3 ภาค
เรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568 โดยใช้การเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่
(1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR
และการแสดงบทบาทสมมติจำนวน 10 แผน (2) แบบวัดความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ และ (3)
แบบสอบถามวัดความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้โดยการสอนตามแนวธรรมชาติร่วมกับการจัดการ
เรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมติ การวิเคราะห์ข้อมูลใช้สถิติ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบน
มาตรฐาน ผลการวิจัยพบว่า (1) นักเรียนมีคะแนนความสามารถด้านการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ
11.95 คิดเป็นร้อยละ 79.70 ของคะแนนเต็ม มีนักเรียนผ่านเกณฑ์จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 95.46 ของ
จำนวนนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และมีนักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 4.54
ซึ่งเป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางด้านการเรียนรู้ (2) นักเรียนมีค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการเรียนรู้โดยการ

สอนตามแนวธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติ เท่ากับ 4.14 ซึ่งอยู่ในระดับ
มาก

คำสำคัญ: การสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติ; การจัดการเรียนรู้แบบTPR; การแสดงบทบาทสมมุติ;
ความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ ความพึงพอใจ

Abstract

This research aimed to 1) develop the English listening and speaking ability of students using the Natural Approach combined with Total Physical Response (TPR) and Role-Playing. The criteria for success were set at an average score of not less than 70 percent and at least 70 percent of students meeting this criterion, and 2) to investigate student satisfaction towards learning based on the Natural Approach combined with TPR and Role-Playing. The research sample consisted of 22 Mathayom Sueksa 2/1 students at Khuntanwittayakhom School, enrolled in the course English Listening and Speaking 3 (E22201) during the first semester of the academic year 2025. The sample was selected using Purposive Sampling. Research instruments included: (1) 10 lesson plans utilizing the Natural Approach combined with TPR and Role-Playing, (2) an English listening and speaking ability test, and (3) a satisfaction questionnaire regarding the combined learning approach. Data were analyzed using percentage, mean (\bar{X}), and standard deviation (S.D.). The key research findings were as follows: (1) The students' mean score on the English listening and speaking ability test was 11.95, equivalent to 79.70 percent of the total score. A total of 21 students passed the set criterion, accounting for 95.46 percent of the total student population, which exceeded the specified benchmark. Only one student failed the criterion (4.54 percent), who was identified as having a learning disability. (2) The students' average satisfaction level towards learning using the Natural Approach combined with TPR and Role-Playing was $\bar{X} = 4.14$, which is considered a high level of satisfaction.

Keywords: Natural Approach, Total Physical Response, Role-Playing, English Listening and Speaking Abilities, Satisfaction

บทนำ

ภาษาอังกฤษนั้นถือเป็นภาษาสากลที่ใช้ติดต่อสื่อสารกันทั่วโลกจากการเข้าสู่ยุคศตวรรษที่ 21 ซึ่งเป็นยุคที่โลกมีความเจริญก้าวหน้าทั้งด้านเศรษฐกิจสังคมเทคโนโลยีอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะด้านการติดต่อสื่อสารเนื่องมาจากมีการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เชื่อมโยงข้อมูลทั่วโลกเข้าด้วยกันทำให้ผู้คนที่สามารถติดต่อสื่อสารกันได้อย่างไร พรหมแดน (ดุขฎิ รังษิซชวาล, 2562) ด้วยเหตุนี้การเรียนรู้ภาษาอังกฤษจึงเป็นสิ่งที่มีความจำเป็นนอกจากการนำไปใช้ในการติดต่อสื่อสารแล้วยังสามารถใช้ในการแสวงหาความรู้และยังช่วยสร้างความเข้าใจในความหลากหลายของภาษา วัฒนธรรมและมุมมองของสังคมโลกที่ทำให้ผู้เรียนสามารถเข้าถึงองค์ความรู้ต่างๆได้ง่ายและกว้างขึ้นมีวิสัยทัศน์ในการดำเนินชีวิตในสังคมปัจจุบันได้เป็นอย่างดี (ชยาพล ชมชัยยา และคณะ, 2565) และการมีความรู้ด้านภาษาอังกฤษช่วยส่งเสริมโอกาสในการประกอบอาชีพในอนาคตและการศึกษาต่อหรือเดินทางท่องเที่ยวอีกด้วย ทักษะการฟัง-พูดถือว่าเป็นทักษะที่สำคัญอย่างยิ่งในการสื่อสาร ดังที่พรสวรรค์ แก้วธรรมานุกุล (2565, น. 1-2) กล่าวว่าจะทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพตามกรอบมาตรฐาน CEFR โดยเฉพาะการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารนั้นผู้เรียนควรที่จะได้รับการพัฒนาและฝึกฝนทักษะที่สำคัญและจำเป็นอันได้แก่ทักษะการฟัง ทักษะการพูด ทักษะการอ่านและทักษะการเขียนโดยเฉพาะทักษะการฟังและทักษะการพูดที่ควรเร่งส่งเสริมและพัฒนาเนื่องจากเป็นทักษะหลักของการเรียนรู้ภาษาเพื่อการสื่อสาร อีกทั้งจากรุพร ตั้งพัฒน์กิจ (2563) ได้อธิบายว่าความกังวลความกลัวสามารถขัดขวางการเรียนรู้ของผู้เรียนได้หากผู้เรียนมีความวิตกกังวลที่มากเกินไปอาจจะส่งผลทางลบต่อผู้เรียนเองได้ที่จะทำให้ผลการใช้ภาษาอังกฤษ ของผู้เรียนไม่เกิดการพัฒนาซึ่งเป็นปัญหาสำคัญที่ส่งผลให้ผู้เรียนไม่สามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสารได้ และวิเชษฐ์ เสือภูมิ (2563) ยังได้กล่าวไว้ว่าการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในประเทศไทยส่วนใหญ่มักข้ามขั้นตอนการฟังและการพูดนักเรียนจะ เริ่มจากการเรียนคำศัพท์ เรียนไวยากรณ์และแต่งประโยค ทักษะการฟังและการพูดจะถูกละเว้นด้วยเหตุผลหลายประการ

จากการศึกษาผลการเรียนรายวิชาภาษาอังกฤษสำหรับผู้เรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โรงเรียนขุนตาล วิทยาคม จังหวัดเชียงรายพบว่าผู้เรียนส่วนใหญ่มีความสามารถทางด้านทักษะฟัง-พูดต่ำกว่าด้านอื่นๆผู้เรียนไม่ค่อยมีความพึงพอใจในการเรียนจึงไม่สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารภาษาอังกฤษ ได้โดยเฉพาะผู้เรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีผลการเรียนและระดับคะแนนเฉลี่ยใน รายวิชาภาษาอังกฤษอยู่ในระดับต่ำกว่าค่าเป้าหมาย และมีผลการทดสอบความสามารถการสื่อสารภาษาอังกฤษปีการศึกษา 2567 ต่ำกว่าปีการศึกษา 2566 และปีการศึกษา 2565

ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวทางการพัฒนาความสามารถด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษที่เป็นไปตามหลักการพัฒนาการทางภาษาพร้อมทั้งสามารถทำให้ผู้เรียนเกิดความพึงพอใจต่อการเรียนภาษาอังกฤษ ไปพร้อมๆกันพบว่าแนวการสอนที่ได้รับความสนใจและเหมาะสมในการนำมาปรับใช้ให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามพัฒนาการทางภาษา คือแนวการสอนแบบธรรมชาติ (Natural Approach) ที่เป็นแนวการสอนที่ได้รับการพัฒนาโดยยึดทฤษฎีการรับรู้

ทางภาษาที่สองของ Stephen D. Krashen และวิธีการทางธรรมชาติของ Tracy D. Terrell ซึ่งการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติ (Natural Approach) เป็นแนวการสอนที่เน้นการพัฒนาทักษะการสื่อสารเน้นการสอนความหมายของศัพท์และประโยคมากกว่าการสอนกฎไวยากรณ์เพราะการสื่อสารที่มีความหมายสำคัญกว่าการใช้โครงสร้างทางภาษาที่ถูกต้อง และเป็นแนวการสอนแบบค่อยเป็นค่อยไปตามธรรมชาติของการรับภาษาเน้นให้ผู้เรียนได้ใช้ภาษาเป้าหมาย เมื่อผู้เรียนได้รับฟังข้อมูลทางภาษาที่พอจะเข้าใจได้ (comprehensible input) จนเกิดความพร้อมผู้เรียนก็จะสามารถพูดสื่อสารได้เองตามลำดับเมื่อผู้เรียนใช้ภาษาได้ไม่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ผู้สอนจะไม่แก้ไขความผิดพลาดนั้นทันทีหากการใช้ภาษาของผู้เรียนนั้นสามารถสื่อสารออกมาได้อย่างเข้าใจ ยกเว้นข้อผิดพลาดนั้นทำให้ความหมายของการสื่อสารเปลี่ยนแปลงไป นอกจากนี้ยังเป็นแนวการสอนที่เน้นการสร้างบรรยากาศที่ดีในห้องเรียน ผ่อนคลายเพื่อลดความวิตกกังวลของผู้เรียนในการใช้ภาษาและเป็นการเสริมสร้างทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ภาษาอังกฤษให้แก่ผู้เรียน (Krashen & Terrell, 1983) ดังนั้นการสอนภาษา โดยอาศัยแนวการสอนแบบธรรมชาตินี้จึงเหมาะสำหรับผู้เรียนที่ต้องการพัฒนาทักษะการฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารได้เป็นอย่างดีจะเห็นได้จากผลการศึกษาของ พรสวรรค์ แก้วธรรมานุกุล (2565) พบว่า 1) นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 มีทักษะการฟังและการพูด ภาษาอังกฤษหลังใช้การจัดการเรียนรู้ตามแนวการสอนแบบตามธรรมชาติอยู่ในระดับ A2 (39.48%) ตามกรอบมาตรฐาน CEFR 2) ความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ต่อการจัดการเรียนรู้ตามแนวการสอนแบบธรรมชาติภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (Mean = 4.51, S.D. = 0.63) นอกจากนี้วิธีการสอนตามแนวการสอนแบบธรรมชาติ (Natural Approach) แล้วยังมีวิธีการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (Total Physical Response Method ; TPR) โดยมีหลักการสำคัญ คือ เน้นบทบาทของความเข้าใจในการฟัง ด้วยการให้ปัจจัยที่มีความหมาย และใช้คำสั่งสั้นๆ ง่ายๆ ครูจะพูดพร้อมแสดงท่าทาง หรือปฏิบัติตามประโยคคำสั่งนั้น แล้วให้นักเรียนปฏิบัติตามจนนักเรียนมีความพร้อมที่จะปฏิบัติด้วยตนเองโดยที่ครูไม่ต้องเป็นแบบให้การแสดงท่าทางในการฝึกด้วยประโยคคำสั่งเป็นสิ่งที่สำคัญมากเพราะจะทำให้นักเรียนเข้าใจและสื่อ ความหมายได้ตรงที่สุด สอดคล้องกับ พลภูมิ เชื้อสง่า (2562) ได้ทำวิจัยในหัวข้อ การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางในการพัฒนาทักษะด้าน การฟังพูดและความคงทนในการจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ซึ่งพบว่าชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางในการพัฒนาทักษะด้านการฟังพูดและความคงทนในการจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 มีประสิทธิภาพ ความสามารถด้านการฟังพูดและความคงทนในการจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษหลังเรียนของนักเรียนที่ได้รับการสอนโดยใช้ เทคนิควิธีสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทางในการจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษสูงกว่านักเรียนที่รับการสอนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และเจตคติของนักเรียนกลุ่มทดลองโดยใช้ เทคนิควิธีสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทางอยู่ในระดับมากที่สุด และวิธีการสอนที่ทำให้นักเรียนได้ใช้ความสามารถด้านการฟัง-พูดอีกวิธีหนึ่งคือ วิธีการสอนแบบบทบาทสมมติ เป็นการสอนโดยการสมมุติบทบาทและจัดสถานการณ์ให้ผู้แสดงบทบาทได้แสดงความรู้สึกนึกคิดอารมณ์จากสถานการณ์ที่สมมุติขึ้น ซึ่งอาจจะเตรียมมาก่อน ภายหลังของการแสดงบทบาทสมมุติจะต้องมีการอภิปรายเกี่ยวกับการแสดงบทบาทความรู้สึกนึกคิด ของผู้แสดง ผู้ดูและมีการสรุปผลของการแสดงบทบาทนั้นด้วย ซึ่งการนำวิธีการ

สอนแบบบทบาทสมมุติมาใช้ในการเรียนการสอนจะทำให้นักเรียนจะมีส่วนร่วมในการเรียนการสอนมากขึ้น ลดความประหม่าและเขินอายในการใช้ภาษา เนื่องจากมีเพื่อนเป็นคู่สนทนาอีกทั้งยังได้ปฏิบัติและใช้ภาษาอังกฤษในสถานการณ์จริงซึ่งจะทำให้นักเรียนมีความมั่นใจ กล้าแสดงออกและกล้าที่จะใช้ ภาษามากยิ่งขึ้น (คุณานันต์ ชันโมลี, 2566.น. 2) อีกทั้งRichards (2008) ได้กล่าวว่า กิจกรรมบทบาทสมมุติเป็น กิจกรรมที่ผู้เรียนถูกกำหนดบทบาทและสถานการณ์ที่เตรียมมาก่อนหรือการแลกเปลี่ยนข้อมูลที่ยึด ข้อมูลหรือบทบาทที่นำมาเป็นหลัก กล่าวคือ การแสดงบทบาทสมมุติ (Role Play) เป็นกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารซึ่งเน้นการสอนโดยใช้บทบาทที่ถูกสมมุติขึ้นจาก สถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่งที่ใกล้เคียงกับความเป็นจริงโดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารตามบทบาทที่ตนได้รับซึ่งการให้ผู้เรียนแสดงบทบาทสมมุตินั้น เพื่อให้เกิดความน่าสนใจมากขึ้นครูผู้สอนอาจจะให้ผู้เรียนมีส่วนเป็นผู้กำหนดบทสนทนาและบทบาทของแต่ละคน โดยกำหนดว่าผู้เรียนจะแสดงเป็นใครและจะพูดอย่างไรบ้าง พูดเกี่ยวกับอะไร แต่ สิ่งที่จะพูดผู้สอนเป็นผู้กำหนดหรืออาจเปิดโอกาสให้ผู้เรียนคิดเองโดยครูผู้สอนคอยให้ความช่วยเหลือในการตรวจสอบความถูกต้องของการใช้ภาษา นอกจากนี้ อมิตา แก้วตา (2566, น.4) ยังได้กล่าวว่า การแสดงบทบาทสมมุติเป็นกิจกรรมที่เอื้อให้ผู้เรียนได้ใช้ทักษะทางภาษาและมีความสำคัญในการฝึกทักษะและการพูดภาษาอังกฤษอีกทั้งผู้เรียนสามารถนำไปประยุกต์ในชีวิตจริงได้ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของ สุภารัตน์ ชุนดำริห์ และจุไรศิริ ชูรักษ์ (2567) ที่มีผลการวิจัยพบว่า 1) คะแนนทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 หลังการจัดการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางร่วมกับการแสดงบทบาทสมมุติ สูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01 2) คะแนนทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนหลังการจัดการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง (ทีพีอาร์) ร่วมกับการแสดงบทบาทสมมุติสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.01 และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง (ทีพีอาร์) ร่วมกับการแสดงบทบาทสมมุติอยู่ในระดับมาก โดยมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 2.76

จากความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาดังที่กล่าวมาผู้วิจัยในฐานะครูผู้สอนภาษาอังกฤษ เห็นว่าหากมีการใช้วิธีสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติ (Natural Approach) ที่เน้นการสอนความหมายของศัพท์และประโยคมากกว่าการสอนกฎไวยากรณ์ เพราะการสื่อสารที่มีความหมายสำคัญกว่าการใช้โครงสร้างทางภาษาที่ถูกต้อง และเป็นแนวการสอนแบบค่อยเป็นค่อยไปตามธรรมชาติของการรับภาษา ร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาทสมมุติเป็นกิจกรรมที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผู้เรียนกล้าแสดงออกและปฏิบัติผ่านสถานการณ์จำลองในการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาความสามารถด้านการฟัง-พูด และส่งผลให้ผู้เรียนมีความพึงพอใจในการเรียนภาษาอังกฤษ ผู้วิจัยจึงได้ทำวิจัยโดยด้วยการจัดการเรียนรู้ด้วยวิธีดังกล่าวเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการจัดการเรียนการสอนให้มากยิ่งขึ้นและนำไปใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนต่อไป

1. การหาคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติโดยการให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ ค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of consistency หรือ IOC) ซึ่งมีค่าดัชนีความสอดคล้องคือ 0.90 ซึ่งถือว่ามีความคุณภาพ

2. การหาประสิทธิภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติ โดยการทดลองใช้แผนการจัดการเรียนรู้กับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษา ปีที่ 2 โรงเรียนยางฮอมวิทยาคม อำเภอขุนตาลวิทยาคม จังหวัดเชียงราย จำนวน 25 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 โดยหาประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้ (E1/E2) ใช้เกณฑ์มาตรฐาน 80/80 โดยค่า E1 คือค่าเฉลี่ยร้อยละจากคะแนนวัดผลท้ายแผนการจัดการเรียนรู้แต่ละแผนทั้ง 10 แผน และค่า E2 จากคะแนนเฉลี่ยร้อยละจากการวัดความสามารถฟัง-พูด รวมเมื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้เสร็จสิ้นครบทุกแผน ได้ค่าประสิทธิภาพของแผนการจัดการเรียนรู้คือ 80.20/85.07 ซึ่งถือว่าแผนการจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพนำไปใช้ได้

แบบวัดความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ

1. การหาคุณภาพแบบวัดความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ โดยโดยการให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ ค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of consistency หรือ IOC) ซึ่งมีค่าดัชนีความสอดคล้องคือ 0.92 ซึ่งถือว่านำไปใช้ได้

2. ทดลองใช้กับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนยางฮอมวิทยาคม อำเภอขุนตาลวิทยาคม จังหวัดเชียงราย จำนวน 25 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 12.76 คิดเป็นร้อยละ 85.07 ของคะแนนเต็ม มีนักเรียนผ่านเกณฑ์จำนวน 25 คน คิดเป็นร้อยละ 100 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมดซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้

แบบวัดความพึงพอใจในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ

ผู้วิจัยศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการสร้างแบบวัดความพึงพอใจ สร้างแบบสอบถามวัดความพึงพอใจและให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of consistency หรือ IOC) ซึ่งมีค่าดัชนีความสอดคล้องคือ 1.0 ซึ่งถือว่ามีความสอดคล้องเหมาะสม

การเก็บรวบรวมข้อมูลในการวิจัย

1. ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้กับนักเรียนซึ่งเป็นกลุ่มทดลอง โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติ ประกอบด้วยแผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 10 แผน

2. วัดความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษและวัดความพึงพอใจของนักเรียน หลังจากทีนักเรียน ได้เรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติครบทั้ง 10 แผน

3. วัดความพึงพอใจของนักเรียนหลังจากทีนักเรียน ได้เรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติ ครบทั้ง 10 แผนการจัดการเรียนรู้

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การหาคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of consistency หรือ IOC) ตามสูตรของ Rowin Elli and Hambleton. (ลัวัน สายยศ. 2543 : 248-251; อ้างอิงจาก Rowin Elli and Hambleton. **Procedure**.1977 : ไม่ปรากฏเลขหน้า)

2. การหาประสิทธิภาพแผนการจัดการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติ (E1/E2) ใช้เกณฑ์มาตรฐาน 80/80 โดยค่า E1 คือค่าเฉลี่ยร้อยละจากคะแนนการวัดความสามารถด้านการฟัง-พูด และแบบทดสอบท้ายแผนการจัดการเรียนรู้ทั้ง 10 แผน และค่า E2 จากคะแนนการวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ค่าร้อยละ (Percentage) ใช้สูตร (บุญชม ศรีสะอาด. 2543 : 164 -168)

$$\text{สูตร } P = \frac{F}{N} \times 100 \quad \text{เมื่อ } P \text{ แทน ค่าร้อยละ}$$

F แทน ความถี่ที่ต้องการแปลงเป็นร้อยละ

N แทน จำนวนความถี่ทั้งหมด

3. หาค่าเฉลี่ย (Mean) จากกรวัดความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ เพื่อเทียบกับเกณฑ์ความสามารถด้านการฟัง-พูดที่ตั้งไว้ว่าผ่าน ร้อยละ 70 ขึ้นไป

4. หาค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) จาก แบบประเมินความพึงพอใจ เพื่อทราบระดับความพึงพอใจ

ผลการวิจัย

ผู้วิจัยได้ทำการทดลองจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบTPR และการแสดงบทบาทสมมุติโดยมีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 1 แสดงผลการวัดความสามารถด้านการฟัง-พูดของนักเรียนในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาทสมมุติ

นักเรียนคนที่	คะแนนเต็ม	คะแนนร้อยละ	เกณฑ์การผ่าน ร้อยละ 70
	15	100	ผ่าน/ไม่ผ่าน
1	11	73.33	ผ่าน

ตารางที่ 1 (ต่อ)

นักเรียนคนที่	คะแนนเต็ม	คะแนนร้อยละ	เกณฑ์การผ่าน ร้อยละ 70
	15	100	ผ่าน/ไม่ผ่าน
2	12	80	ผ่าน
3	14	93.33	ผ่าน
4	11	73.33	ผ่าน
5	12	80	ผ่าน
6	11	73.33	ผ่าน
7	12	80	ผ่าน
8	11	73.33	ผ่าน
9	11	73.33	ผ่าน
10	10	66.67	ผ่าน
11	14	93.33	ผ่าน
12	12	80	ผ่าน
13	13	86.67	ผ่าน
14	13	86.67	ผ่าน
15	12	80	ผ่าน
16	11	73.33	ผ่าน
17	12	80	ผ่าน
18	12	80	ผ่าน
19	14	93.33	ผ่าน
20	12	80	ผ่าน
21	11	73.33	ผ่าน
22	12	80	ผ่าน
\bar{X}	11.95	79.70	

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า นักเรียนมีคะแนนความสามารถด้านการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 11.95 คิดเป็นร้อยละ 79.70 ของคะแนนเต็ม มีนักเรียนผ่านเกณฑ์จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 95.46

ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และมีนักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 4.54 ซึ่งเป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

2. จากการวิเคราะห์ผลการวัดความพึงพอใจในการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาทสมมุติ พบว่า ค่าเฉลี่ยของระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ อยู่ที่ระดับ 4.14 ซึ่งอยู่ในระดับมาก

ตารางที่ 2 แสดงระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาทสมมุติ

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ		
	\bar{X}	S.D.	แปลผล
1. เนื้อหาในการเรียนรู้เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องที่นักเรียนพบเจอคุ้นเคยในชีวิตประจำวัน	4.00	0.00	มาก
2. เนื้อหาบทเรียนมีความน่าสนใจและทันสมัย	3.73	0.46	มาก
3. เนื้อหาบทเรียนมีความยากง่ายเหมาะสมกับระดับผู้เรียน	4.41	0.59	มากที่สุด
4. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนเข้าใจรูปแบบภาษา/คำศัพท์ได้ดี	3.59	0.50	มาก
5. นักเรียนสามารถนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้จริง	3.86	0.35	มาก
6. นักเรียนรู้สึก สนุกสนาน ผ่อนคลาย กระตุ้นให้เกิดการ อยากเรียน	4.23	0.53	มาก
7. ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม	3.86	0.35	มาก
8. ครูมีการส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันเป็น กลุ่ม/ทีม ในกิจกรรมการเรียนรู้	4.55	0.51	มาก
9. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียน มีความรู้ความเข้าใจ และมั่นใจในการ ฟัง-พูดภาษาอังกฤษมากขึ้น	4.27	0.70	มาก
10. กิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษของนักเรียนให้ดีขึ้น	3.86	0.64	มาก
11. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้มีแนวทางในการพัฒนาความสามารถด้านการ ฟัง-พูดภาษาอังกฤษ ด้วยตนเอง	5.00	0.00	มากที่สุด
12. กิจกรรมการเรียนรู้ส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ในบทเรียนได้มากขึ้น	4.00	0.00	มาก
13. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้เสียเวลาในการเรียน	3.73	0.46	มาก
14. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการเรียน	4.00	0.00	มาก

ตารางที่ 2 (ต่อ)

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ		
	\bar{X}	S.D.	แปลผล
15. กิจกรรมการเรียนรู้ทำให้นักเรียนมีความสนใจการเรียนภาษาอังกฤษมากขึ้น	5.00	0.00	มากที่สุด
ภาพรวม	4.14	0.34	มาก

จากตารางที่ 2 แสดงให้เห็นว่าความพึงพอใจในการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาทสมมติ อยู่ในระดับมาก ($X = 4.14$, $S.D. = 0.34$)

สรุป

1. นักเรียนมีคะแนนความสามารถด้านการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 11.95 คิดเป็นร้อยละ 79.70 ของคะแนนเต็ม มีนักเรียนผ่านเกณฑ์จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 95.46 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และมีนักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 4.54 ซึ่งเป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

2. จากการวิเคราะห์ผลการวัดความพึงพอใจในการเรียนรู้โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาทสมมติ พบว่า ค่าเฉลี่ยของระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ อยู่ที่ระดับ 4.14 ซึ่งอยู่ในระดับมาก

อภิปรายผล

จากการวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถด้านการฟัง-พูดภาษาอังกฤษ โดยการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบ TPR และการแสดงบทบาทสมมติ สำหรับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนขุนตาลวิทยาคมมีประเด็นอภิปรายผลดังต่อไปนี้

1. นักเรียนมีคะแนนความสามารถด้านการฟัง-การพูดภาษาอังกฤษ มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 11.95 คิดเป็นร้อยละ 79.66 ของคะแนนเต็ม มีนักเรียนผ่านเกณฑ์จำนวน 21 คน คิดเป็นร้อยละ 95.46 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้ และมีนักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 4.54 ซึ่งเป็นนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ เนื่องจากการจัดการเรียนรู้แบบ TPR เป็นการกระตุ้นให้นักเรียนได้เชื่อมโยงความหมายของคำศัพท์กับท่าทางประกอบ สอดคล้องกับ เอ็งงฟ้า สุจारी (2564, น.48) ที่มีผลการศึกษาทักษะการฟังภาษาอังกฤษของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้โดยการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR) ระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียนพบว่า นักเรียนมีทักษะการฟังภาษาอังกฤษที่ได้รับการจัดการเรียนการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR)

หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และทักษะการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR) ระหว่างก่อนเรียนกับหลังเรียน พบว่านักเรียนมีทักษะการพูดภาษาอังกฤษที่ได้รับการจัดการเรียนการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR) หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ .05

2. ค่าเฉลี่ยของระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ อยู่ที่ระดับ 4.14 ซึ่งอยู่ในระดับมากที่สุด เพราะการสอนภาษาด้วยแนวการสอนแบบธรรมชาติทำให้นักเรียนรู้สึกผ่อนคลาย ไม่ต้องกังวลกับความไม่เข้าใจโครงสร้างภาษา สอดคล้องกับ พรสวรรค์ แก้วธรรมานุกุล (2565. น.62) ที่ได้ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ต่อการจัดการเรียนรู้ตามแนวการสอน แบบธรรมชาติภาพรวมอยู่ในระดับมากที่สุด เนื่องมาจากปัจจัยดังนี้ แนวการสอนแบบตามธรรมชาติเป็นแนวการสอนที่นอกจากจะเน้นการพัฒนาความสามารถทางภาษาของผู้เรียนแล้วยังเน้นในเรื่องของการพัฒนาทัศนคติต่อการเรียนรู้ ภาษาอังกฤษอีกด้วย ดังนั้นผู้วิจัยจึงได้เลือกเนื้อหาสาระที่สอดคล้องกับความสนใจและเหมาะสมกับ ผู้เรียน มีการใช้สื่อการสอน มีการจัดบรรยากาศชั้นเรียนที่ผู้เรียนคุ้นเคยและเหมาะสมกับสภาพของ ผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทัศนคติและแรงจูงใจที่ดีในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ เนื่องทักษะการ ฟังและการพูดนั้นเป็นทักษะที่ต้องใช้เวลานานในการสร้างความพร้อมและความเข้าใจ ผู้สอนไม่ควร สร้างสภาวะที่ทำให้ผู้เรียนเกิดความกลัว ความวิตกกังวลในการเรียนรู้ ซึ่งมีผลต่อทัศนคติและแรงจูงใจ ในการใช้ภาษา ซึ่งความวิตกกังวล (anxiety) นั้นถือเป็นปัจจัยที่มีผลต่อความสำเร็จในการเรียนภาษาที่สองของผู้เรียน การช่วยลดความวิตกกังวล (low anxiety) เป็นสิ่งสำคัญในการเรียนภาษาที่สองที่ จะทำให้ผู้เรียนสามารถสื่อสารภาษาได้อย่างมีประสิทธิภาพ เช่นเดียวกับผลการศึกษาของ Lestary and Sani (2018) ได้ศึกษาประสิทธิภาพของการใช้แนวทางธรรมชาติในการ พัฒนาความสามารถในการมีปฏิสัมพันธ์ของนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ของโรงเรียน SMAN 4 PINRANG ประเทศอินโดนีเซีย พบว่าการใช้แนวทางธรรมชาติสามารถทำให้นักเรียนมีส่วนร่วมในเรียนรู้ระหว่างกระบวนการเรียนการสอน นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการให้ข้อเสนอแนะ ตอบคำถาม และทำกิจกรรมที่มีปฏิสัมพันธ์ภายในห้องเรียน และขั้นตอนการจัดกิจกรรมทุกขั้นตอน สนับสนุนให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกระบวนการสอนและการเรียนรู้อย่างเต็มที่

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

ในการนำผลการศึกษาไปใช้นั้นสิ่งสำคัญคือความหลากหลายของกิจกรรมและสื่อการเรียนรู้ที่จะนำไปสู่ความเข้าใจและการเชื่อมโยงการแสดงท่าทางกับความหมายของคำศัพท์และประโยค

ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป

การให้นักเรียนได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทุกขั้นตอนให้ได้มากที่สุด โดยเฉพาะการศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมในเนื้อหาและวงคำศัพท์จากสื่อออนไลน์ที่มีความหลากหลายจะเพิ่มประสบการณ์ในการใช้ภาษาที่มากขึ้น นักเรียนสามารถแลกเปลี่ยนสิ่งที่ได้จากการค้นคว้าเพิ่มเติมและนำเสนอให้กับนักเรียนคนอื่นได้

เอกสารอ้างอิง

- คุณานันต์ ชันโฉมลี. (2566). การพัฒนาทักษะด้านการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบ บทบาทสมมติสำหรับ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 [วิทยานิพนธ์ปริญญาโท]. มหาวิทยาลัย มหาสารคาม.
- ชยาพล ชมชัยยา, ศรินยา พิพัฒน์ศรีสวัสดิ์, และ ญัฐพร โอวาทนุพัฒน์. (2565). การพัฒนาการสื่อสาร ภาษาอังกฤษโดยใช้การเรียนรู้ด้วยตนเอง. *วารสารปัญญาภิวัฒน์*, 14(1), 347–361.
<https://so05.tcithaijo.org/index.php/pimjournal/article/view/253455>
- จารุพร ตั้งพัฒนกิจ. (2563). อิทธิพลของปัจจัยที่ส่งผลต่อการพูดสื่อสารภาษาอังกฤษโดยมีแรงจูงใจเป็นตัวแปร คั่นกลางและความวิตกกังวลเป็นตัวแปรกำกับ. *วารสารบริหารธุรกิจและศิลปศาสตร์ ราชมงคลล้านนา*, 8(2), 111–126. <https://research.ku.ac.th/forest/Publish.aspx?PublishID=30027>
- ดุขุฎี รังษิ์ชัชวาล. (2562). การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนภาษาอังกฤษโดยการบูรณาการนวัตกรรมการสอน เพื่อส่งเสริมทักษะการเรียนรู้แห่งศตวรรษที่ 21 (รายงานผลการวิจัย). มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่.
- บุญชม ศรีสะอาด. (2543). การวิจัยเบื้องต้น (พิมพ์ครั้งที่ 6). ชมรมเด็ก.
- พรสวรรค์ แก้วธรรมานุกุล. (2565). การพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษด้วยการจัดการเรียนรู้ ตามแนวการสอนแบบธรรมชาติ (Natural Approach) สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 [การค้นคว้า อิสระปริญญาโท]. มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- พลภูมิ เชื้อสง่า. (2562). การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทางในการพัฒนาทักษะด้าน การฟังพูดและความคงทนในการจดจำคำศัพท์ภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 [วิทยานิพนธ์ ปริญญาโท]. มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี.
- ล้วน สายยศ และ อังคณา สายยศ. (2543). เทคนิคการวัดผลการเรียนรู้ (พิมพ์ครั้งที่ 2). ชมรมเด็ก.
- วิเชษฐ์ เสือภูมิ. (2563). การพัฒนาความสามารถทักษะการฟัง-พูดภาษาอังกฤษโดยใช้วิถีธรรมชาติของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนสหกรณ์นิคมเกลือ. *วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จ เจ้าพระยา*, 5(2), 51–62.
- สุภารัตน์ ขุนดำริห์ และ จุไรศิริ ชูรักษ์. (2567). ผลการจัดการเรียนรู้แบบตอบสนองด้วยท่าทาง (ทีพีอาร์) ร่วมกับการ แสดงบทบาทสมมติที่มีต่อทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3. *วารสารพุทธศาสตร์ มจร อุบลราชธานี*, 6(1), 2197–2207.
- อมิตา แก้วตา. (2566). การส่งเสริมทักษะการพูดภาษาอังกฤษโดยใช้กิจกรรมการแสดงบทบาทสมมติของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนชาลุมวิทยา จังหวัดกำแพงเพชร [การค้นคว้าอิสระปริญญาโท]. มหาวิทยาลัยนเรศวร.

เอื้องฟ้า สุจารี. (2564). การพัฒนาการจัดการเรียนรู้ด้วยการสอนแบบตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR) เพื่อพัฒนาทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต]. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี.

Krashen, S. D., & Terrell, T. D. (1983). *The Natural Approach: Language acquisition in the classroom*. Pergamon Press.

Lestary, D., & Sani, A. (2018). The effectiveness of using Natural Approach to improve students' interaction ability at the second grade of SMAN 4 Pinrang. *Inspiring: English Education Journal*, 1(2), 87–102. <https://doi.org/10.35905/inspiring.v1i2.842>

Likert, R. (1967). *The human organization: Its management and value*. McGraw-Hill.

Richards, J. C. (2008). *Teaching listening and speaking from theory to practice*. Cambridge University Press.

ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง What's wrong with you?

หน่วยการเรียนรู้ Daily life เวลา 1 ชั่วโมง 40 นาที (2 คาบเรียน)

รายวิชา อ22201 ภาษาอังกฤษฟัง-พูด 3 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 2

1. ผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ที่ 4 พุฒยทอเดเนือหาสาระภาษาอังกฤษที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย

2. สาระสำคัญ

การเรียนรู้คำศัพท์และโครงสร้างประโยคเกี่ยวกับการไปโรงพยาบาล อาการเจ็บป่วย การบอกอาการ คำแนะนำเกี่ยวกับดูแลรักษาอาการเจ็บป่วย เพื่อให้นักเรียนสามารถนำไปใช้สื่อสารในสถานการณ์จริงได้อย่างเป็นธรรมชาติ

3. จุดประสงค์การเรียนรู้:

1. นักเรียนสามารถฟังและเข้าใจคำถามและบทสนทนาที่เกี่ยวข้องกับอาการเจ็บป่วยและการพบแพทย์ได้ (TPR, Natural Approach)

2. นักเรียนสามารถพูดอธิบายอาการเจ็บป่วยของตนเองและสอบถามเกี่ยวกับอาการของผู้อื่นได้

4. ขั้นตอนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1. ขั้นนำ (Warm-up & Setting the Stage) - 10 นาที

ทักทายและสร้างบรรยากาศ:

ครูทักทายนักเรียนด้วยภาษาอังกฤษง่าย ๆ เช่น "Good morning/afternoon, everyone!" และใช้ภาพเกี่ยวกับผู้คนที่ดูไม่สบาย (บุคคลกำลังไอ จาม มีผ้าพันแผลผ้าพันคอ ไอ) ครูชูภาพ โรงพยาบาล ภาพโรงเรียน ภาพร้านอาหาร แล้วถามนักเรียนว่า Where should they go? มาเปิดประเด็น เพื่อกระตุ้นความสนใจและนำเข้าสู่บทเรียน

นักเรียนตอบคำถามครูจากภาพชี้ไปที่ภาพแล้วพูด They should go to the hospital.

Brainstorming (Active Learning): ครูตั้งคำถามให้นักเรียนช่วยกันคิดคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับความเจ็บป่วย เช่น "What do you see in this picture?" "How does he/she feel ?"

นักเรียนพูดคำศัพท์จากภาพที่ครูนำเสนอ cough, hurt, fever, broken arm, headache ครูเขียนคำศัพท์ที่นักเรียนบอกบนกระดาน โดยเน้นให้นักเรียนพูดคำศัพท์เหล่านั้นออกมา

2. ชั้นสอน (Presentation & Practice) 30 นาที

การนำเสนอคำศัพท์และโครงสร้างประโยคด้วย Natural Approach & TPR:

Phase 1: Comprehension (การทำความเข้าใจ) - เน้นทักษะการฟัง

[Natural Approach] ครูจะสร้างสภาพแวดล้อมที่นักเรียนรับสารเข้า (comprehensible input) ให้มากที่สุด โดยเน้นการทำความเข้าใจความหมายเป็นหลัก ไม่เน้นการบังคับให้นักเรียนพูดในระยะแรก (Silent Period) ครูจะใช้ TPR เป็นหลักในการสอนคำศัพท์และวลีเกี่ยวกับอาการเจ็บป่วย เช่น "Headache," "Stomachache," "Fever," "Cough," "Sneeze," "Tired," "Doctor," "Hospital," "Medicine"

[Natural Approach] ครูแสดงท่าทางประกอบคำศัพท์ หรือวลีนั้น ๆ อย่างชัดเจนและช้า ๆ พร้อมออกเสียงคำศัพท์นั้นช้า ๆ โดยไม่เน้นการแปลเป็นภาษาไทย แต่เน้นการเชื่อมโยงระหว่างคำศัพท์กับภาพและการกระทำ เพื่อให้เด็กนักเรียนฟังและเชื่อมโยงความหมาย [Natural Approach] ให้นักเรียน สังเกตและฟัง โดยยังไม่ต้องพูดตาม เป็นการสร้าง "Input" ให้นักเรียนครูออกคำสั่งให้นักเรียน ทำตามท่าทาง เช่น "Touch your head if you have a headache!" (ทำท่าปวดหัว), "Cough!" (ทำท่าไอ) นักเรียนทำตามคำสั่งโดยไม่ต้องพูด เพื่อสร้างความเข้าใจผ่านการเชื่อมโยงระหว่างคำศัพท์กับการกระทำ (TPR ซึ่งสอดคล้องกับ Natural Approach ในการสร้างความเข้าใจก่อนการผลิต) เน้นการฟังคำสั่งและปฏิบัติตาม

[Natural Approach] เมื่อนักเรียนเริ่มคุ้นเคย ครูเปลี่ยนคำสั่งให้ซับซ้อนขึ้นเล็กน้อย "Point to your throat if you have a sore throat." "Point to your finger if you hurt your finger." "Stand up if you feel sick." เพื่อให้เด็กนักเรียนได้ยินและทำความเข้าใจประโยคที่ยาวขึ้น ฝึกการฟังเพื่อจับใจความ

Phase 2: Production (การสร้างประโยค) - เน้นทักษะการพูด

[Natural Approach] เมื่อนักเรียนแสดงความพร้อมที่จะพูด (emergent speech) ครูจะเริ่มชักชวนให้นักเรียนผลิตภาษาออกมา โดยไม่เน้นความถูกต้องทางไวยากรณ์ที่สมบูรณ์แบบมากนักในระยะแรก แต่เน้นการสื่อสารความหมาย

ครูเริ่มแนะนำประโยคสั้น ๆ ที่ใช้บอกอาการ เช่น "I have a headache." "I feel tired." "He has a fever." พร้อมทั้งใช้ภาพประกอบเพื่อช่วยให้เข้าใจความหมาย

ครูถามคำถามง่าย ๆ เช่น "How do you feel?" "What's wrong?" และให้นักเรียนตอบด้วยท่าทางประกอบก่อน แล้วชี้ไปที่ภาพ หรือเริ่มพูดประโยคสั้น ๆ เป็นการกระตุ้นให้นักเรียนเริ่มใช้ภาษา

Active Learning: 10 นาที

"Symptom Charades!" ครูเตรียมบัตรคำศัพท์อาการเจ็บป่วย แล้วให้นักเรียนแต่ละคนเลือกบัตรและแสดงท่าทางอาการนั้นๆ ให้เพื่อนทาย (เน้นการใช้ TPR ที่นักเรียนคิดเอง) และกระตุ้นให้ผู้ทายพูดประโยคสั้นๆ เช่น "Do you have a fever?" "Is it a stomachache?"

"My Symptom Chain" นักเรียนต่อประโยคบอกอาการ เช่น นักเรียน A: "I have a headache."
นักเรียน B: "I have a headache and a cough." นักเรียน C: "I have a headache, a cough, and a fever."
[Natural Approach] ครูจะเน้นการสื่อความหมายได้ ไม่เน้นแก้ไขไวยากรณ์ทุกจุดในทันที เพื่อไม่ให้นักเรียนเกิดความกังวล (low affective filter) **ฝึกการพูดต่อเนื่อง**

การใช้ Video Clip (เพื่อเสริมความเข้าใจและสร้างความสนุก): 30 นาที

<https://www.youtube.com/watch?v=5xZYFPJ0fps&t=22s>

VDO คำศัพท์

Pre watching: ครูบอกนักเรียนให้ตั้งใจดูภาพและฟังบทสนทนาในคลิป เพื่อจับใจความสำคัญและเชื่อมโยงกับคำศัพท์และประโยคที่เคยเรียนไป [Natural Approach] เน้นการทำความเข้าใจภาพรวมและบริบท

While watching: ครูหยุดคลิปเป็นช่วงๆ เพื่อถามคำถามง่ายๆ เช่น "What's wrong with him/her?" "What is the doctor doing?" หรือให้ชี้ภาพที่เห็นในคลิป [Natural Approach] ใช้คำถามที่กระตุ้นการตอบสนองที่ไม่จำเป็นต้องพูดประโยคยาวๆ เช่น Yes/No questions หรือการชี้ภาพ **เน้นการฟังคำถามและตอบสนอง**

<https://www.youtube.com/watch?v=LLC-Trk54Zg&t=8s>

VDO Disease and hospital (English Dialogue)

Post watching: ให้นักเรียนช่วยกันบอกประโยคหรือคำศัพท์ที่ได้ยินจากคลิป และทำท่าทางประกอบ [Natural Approach] เปิดโอกาสให้นักเรียนผลิตภาษาตามความพร้อม **ฝึกการพูดอธิบาย**
นักเรียนทำแบบฝึกหัดจากการชม คลิป VDO

3. ขั้นสรุป (Wrap-up & Reflection) 10 นาที

Activities & Games (Active Learning):

"Symptom Match-up": ครูเตรียมบัตรคำศัพท์อาการเจ็บป่วย และบัตรคำศัพท์วิธีการรักษา/ยาที่เกี่ยวข้อง (เช่น Headache - take medicine, Sore throat - drink warm water) ให้นักเรียนจับคู่คำศัพท์และพูดอธิบายการจับคู่นั้นๆ











"What's Wrong?": ครูแสดงภาพคนที่มีอาการเจ็บป่วยต่าง ๆ หรือทำท่าทางเอง ให้นักเรียน **พูดบอก** อาการนั้น ๆ เช่น "He has a cough." "She has a fever."

4. ขั้นประยุกต์ใช้ (Application) 10 นาที

"Doctor's Advice": แบ่งกลุ่มนักเรียน ให้แต่ละกลุ่มคิดสถานการณ์อาการเจ็บป่วยง่าย ๆ และ**พูดให้** คำแนะนำว่าจะต้องทำอะไร เช่น "I have a headache." "You should rest and take medicine"

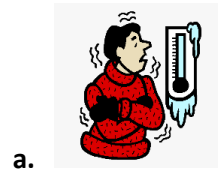
Work sheet

1. Write the letters to match the vocabulary with the pictures

1.  a. fever
2.  b. headache
3.  c. cold
4.  d. runny nose
5.  e. cough
6.  f. broken arm
7.  g. sore throat
8.  h. broken leg
9.  i. toothache
10.  k. stomachache

2. Write the letters to match the sentences with the pictures

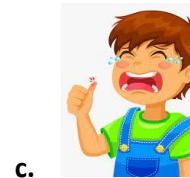
..... 1. I think I caught a cold from you!



..... 2. I cut my finger.



..... 3. What are your symptoms ?



..... 4. If you are not cured you need to go to the hospital.



..... 5. It was cold last night.



..... 6. I was shivering and it was cold last night



..... 7. And the weather is warm too.



..... 8. I'm scared that this could be serious one.

